



comprendre

le
passé

pour
imaginer

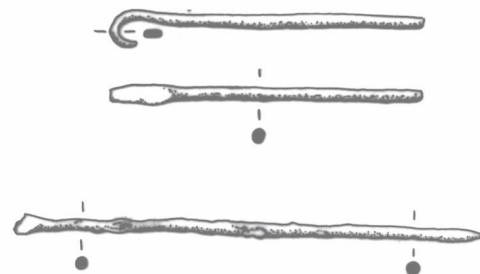
l'avenir

Levée de terre

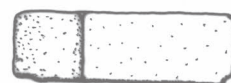
Fossé

Citerne

Carrière



L'histoire de l'association



1980

1983

1987

1989

1991

Publications, expositions

Huit sites de fouille

Fouilles programmées

Fouilles de sauvetage

27 mai 1983

Huit archéologues ardennais se fédèrent pour fonder le Centre Ardennais de Recherche Archéologique.



Le Dr Rozoy publie « **Les Celtes en Champagne** » qui demeure aujourd'hui une référence.



Exposition « **L'Ardenne avant l'Histoire** », au Château-Musée de Sedan, avec des sites internationalement connus (Roc-la-Tour, Mairy, Acy-Romance etc).

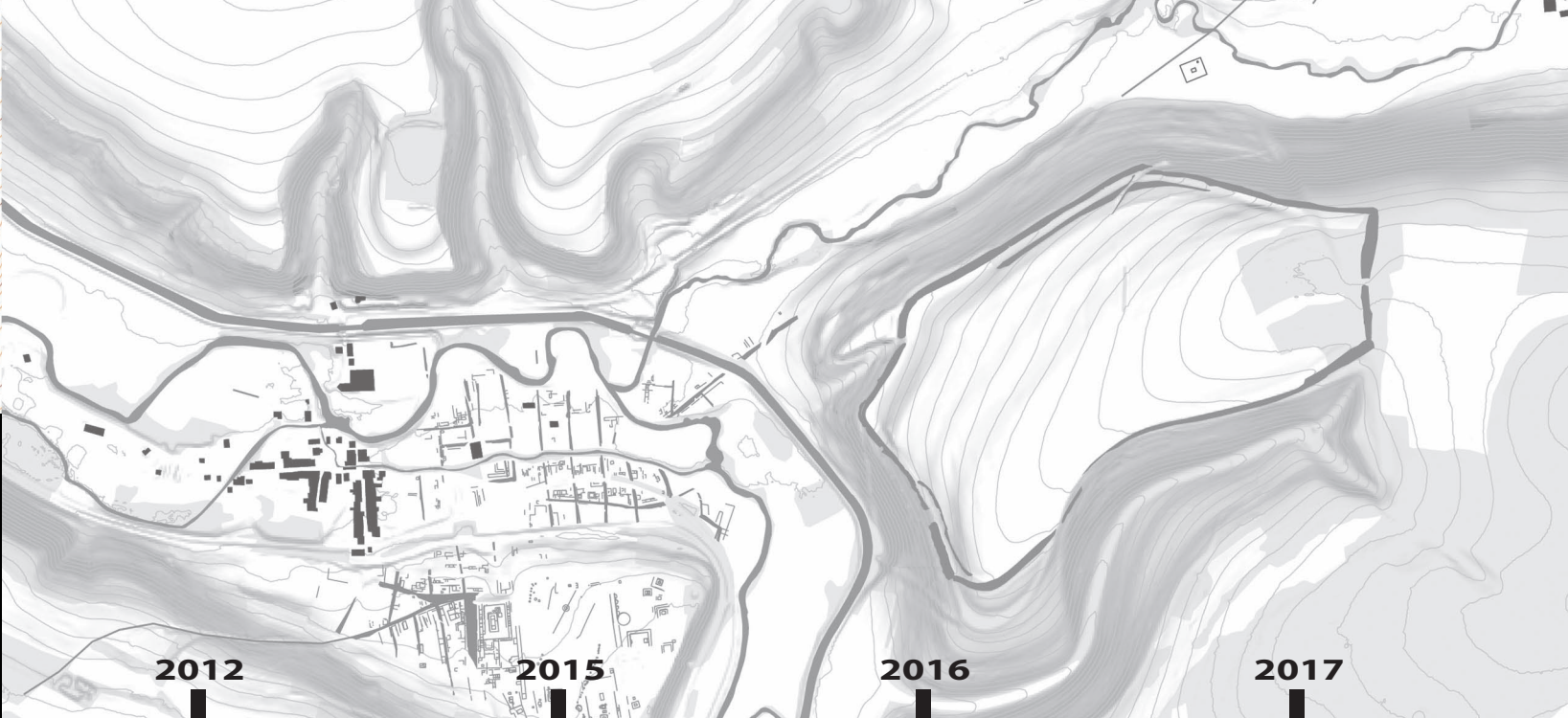
1980 - 1986

Fouille programmée de Roc-La-Tour par le Dr Jean-Georges Rozoy. Dans le même temps, Jean-Pierre Lémant explore le Château des Fées.



1989-1992

Jean-Pierre Lémant et Bruno Squevin découvrent pas moins de **40 sites** lors d'opérations de sauvetage sur le tracé de la RN51.



et aménagement de sites

Fouilles programmées



Exposition « **Boucles mosanes** », Archéologie gallo-romaine à Charleville-Mézières au Musée de l'Ardenne.

Depuis 2015

Fouille programmée sur le site de Nasium (Meuse), afin de comprendre les processus qui ont permis le passage de l'*oppidum* gaulois à la cité romaine.

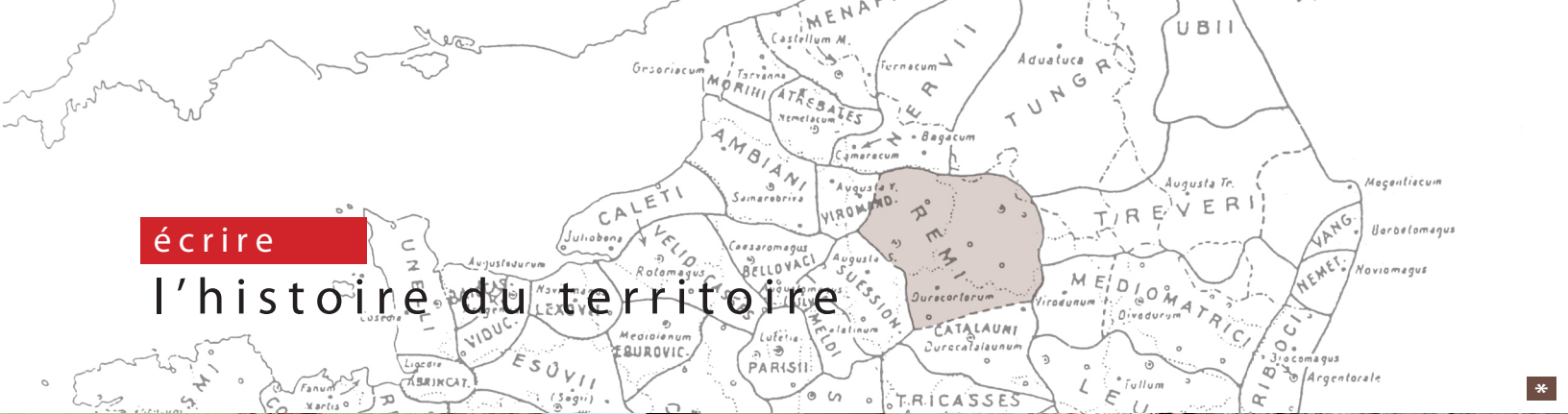


Exposition « **Le Château des Fées, en l'an Mil** » au Musée de l'Ardenne, suivie d'une **publication** rédigée en collaboration avec l'université de Nancy.

Colloque international sur l'Ardenne-Eifel à Charleville-Mézières.



Le projet « **Ramène ta Science** » met en valeur le **passé métallurgique ardennais** auprès des plus jeunes reconstituant ici un bas-fourneau.



Recherche

Métallurgie

Fédérer

L'objectif de notre démarche est de mieux comprendre l'occupation du territoire sur le temps long et d'aborder des problématiques qui font écho aux réalités actuelles.

L'étude des techniques – notamment de la métallurgie – est ainsi un axe fort de nos programmes de recherche, tissant un lien avec nos industries actuelles dont les racines plongent dans un passé lointain.

En développant un véritable centre de recherche, le CARA se dote d'un outil pour ses programmes de recherche et crée un pôle fédérant les acteurs scientifiques (Centre archéologique européen du Mont Beuvray, CNRS, Universités, acteurs de l'archéologie préventive) au niveau local, mais aussi national et international.

1 Un passage incontournable de l'investigation archéologique : le décapage à la pelle mécanique sur le **site du Cul de Breuil** à Nasium (Meuse).

2 Le dessin est une étape primordiale de **l'étude des objets archéologiques**. Ici, un archéologue dessine une embouchure d'instrument de musique d'époque romaine, découverte à Grand (Vosges).

3 Le passé industriel ardennais mis au jour : **exploration d'une mine de fer** à Revin dans le cadre d'un programme de recherche sur la Métallurgie dans les Ardennes.

* Le passage de la Gaule à la France actuelle vu à travers la carte des **cités gallo-romaines** et des départements français (d'après l'Académie des Inscriptions et des Belles-Lettres).

Transmettre nos richesses enfouies



Société

Environnement

Médiation

La transmission des savoirs permet d'aborder toutes les notions qui font notre société actuelle : évolution, environnement, cultures. Au-delà des clefs de compréhension de notre société, il s'agit là d'un véritable enjeu de développement personnel.

Cette transmission s'effectue à travers la confrontation entre savoir et savoir-faire. La main, prolongement de l'esprit, devient le vecteur de l'apprentissage. L'approche de l'archéologie se fait ainsi dans une véritable démarche expérimentale.

Chaque année les interventions du CARA touchent plusieurs dizaines d'étudiants et des milliers d'enfants et d'adultes. Formations universitaires ou interventions pédagogiques leur ouvrent un large champ de savoirs. Elles sont également l'occasion de mettre à mal de nombreuses idées reçues.

1 Échange avec les enfants de la Houillère et de la Ronde-Couture, autour d'une **exposition sur l'histoire** de leurs quartiers.

2 L'**archéologie expérimentale** en action : une réduction de minerai de fer en cours. **Reconstitution d'un bas-fourneau** avec les enfants des quartiers de Charleville-Mézières.

3 Un bénévole découvre **une scorie** à peine sortie du bas-fourneau, lors d'un essai de réduction de minerai de fer.

** Représentation de la coupe stratigraphique d'une **voie romaine**, réalisée sur le site du Cul de Breuil à Nasium (Meuse). L'objectif est de mieux comprendre comment la voie de circulation est conçue et comment elle s'articule avec son environnement.*

L'archéologie comme atout de développement local



Développement du Territoire

Valorisation

Rayonnement

L'action du CARA s'inscrit dans une démarche de développement du territoire. Elle passe par une valorisation des sites à l'issue des fouilles et par la création d'un pôle d'attractivité pour la recherche archéologique.

Le maillage des sites valorisés par le CARA (Mont Vireux, vicus de Ville-sur-Lumes, allée couverte de la Ganguille...) constitue un atout touristique qui s'intègre dans un ensemble auquel participent les musées archéologiques ou d'autres structures culturelles. Il contribue également à l'attractivité du département et à la qualité du cadre de vie des habitants.

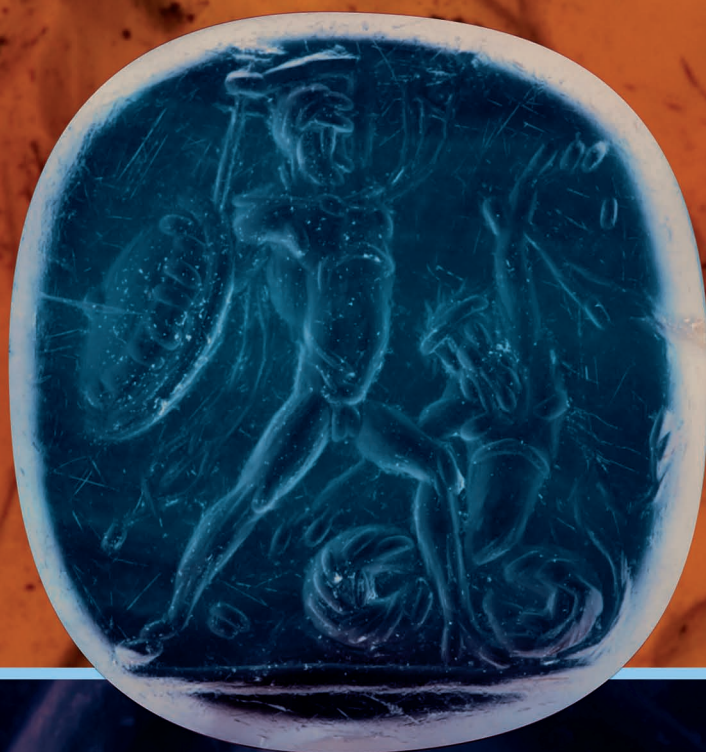
En parallèle du développement du Pôle universitaire de Charleville-Mézières, l'essor du Centre de recherche du CARA est un atout supplémentaire. Il attire d'ores et déjà étudiants et chercheurs autour de divers projets de recherche et pour des échanges d'envergure internationale.

1 Fresque de Montcy-Saint-Pierre telle qu'on pouvait la voir il y a 2000 ans. Film réalisé en collaboration avec le Centre d'étude des peintures murales romaines et visible au Musée de l'Ardenne. La Ville de Charleville-Mézières ayant financé cette réalisation avec l'aide de l'État et de la Région.

2 Des archéologues français, belges et allemands en visite au **Château des Fées** lors des Premières journées d'actualité de la recherche archéologique en Ardenne-Eifel.

3 Hippocampe fabuleux d'époque romaine trouvé à Montcy-Saint-Pierre.

* Relevé topographique du **Château des Fées**



Maxence PIETERS

Directeur

Tél. : 06 11 59 63 50

maxence.pieters@archeocara.fr

Adresse postale

26, rue du Petit Bois

08000 Charleville-Mézières

Adresse physique

2, rue du Musée

08000 Charleville-Mézières

Tél. : 03 24 41 71 33

www.archeocara.fr



CARA

Centre Ardennais de Recherche Archéologique